

**BORZALINO**  
INTERIORS • 1976 • TUSCANY



ZOE

# ZOE

Sedia a pozzetto avvolgente arricchita da una elegante trapuntatura della scocca esterna. Perfetta per abbinamenti di materiali e colori diversi. Evoluzione della sedia Zoe, lo sgabello si caratterizza per la sua elegante trapuntatura e la sua seduta generosa ed accogliente.

**Struttura:** in legno multistrato di betulla. **Sospensione seduta:** pannello in legno forato. **Imbottitura:** cuscino seduta fisso in poliuretano espanso densità differenziata 35/40Kg/m<sup>3</sup> rivestito con fibra poliestere; struttura in poliuretano espanso di densità 40Kg/m<sup>3</sup>. **Base sedia:** in legno di rovere naturale o trattato in vari colori, piedi con appropriati sottopiedi in plastica. **Base sgabello:** in metallo laccato o trattato galvanicamente, piedini con appropriati sottopiedi in plastica. **Dettaglio:** retro scocca con trapuntatura matelassè, così da donare al modello movimento e morbidezza sia al tatto che alla vista.

EN

Enveloping cockpit chair enriched by an elegant quilting on the external shell. Perfect for combinations of different materials and colors. Evolution of the Zoe chair, this stool is characterized by its elegant quilting and its generous and welcoming seat.

**Structure:** in birch plywood. **Seat springing:** wooden panel perforated. **Fillings:** fixed seat cushion in differentiated density 35/40 Kg/m<sup>3</sup> polyurethane foam covered with polyester fiber; structure padded with polyurethane foam density 40Kg /m<sup>3</sup>. **Chair base:** solid natural oak or lacquered in different colors, feet with appropriate plastic glides. **Stool base:** in lacquered metal or galvanized, feet with appropriate plastic glides. **Detail:** the back side with a quilted work, so as to give the model, movement and softness, both to touch and sight.

FR

Chaise de cockpit enveloppante enrichie par le matelassage raffiné dans l'extérieure du dossier. Parfait pour les combinaisons de différents matériaux et couleurs. Évolution de la chaise Zoe, le tabouret se caractérise par son matelassage raffiné et son assise généreuse et accueillante.

**Structure :** en contreplaqué de bouleau. **Suspension d'assise :** panneau en bois perforé. **Rembourrage :** coussin d'assise fixe en mousse polyuréthane densité 35/40Kg/m<sup>3</sup> garni avec fibre polyester ; structure rembourré en mousse polyuréthane densité 40Kg/m<sup>3</sup>. **Base de la chaise :** en bois de chêne naturel ou traité en différentes couleurs, pieds avec des patins en plastique appropriés. **Base du tabouret :** en métal laqué ou galvanisé, pieds avec des patins en plastique appropriés. **Détail :** arrière avec piquage matelassé, de sorte à donner au modèle, mouvement et douceur soit au toucher qui à la vue.



**stool 60x56 h 110** / Outside-frame, inside-frame and seat leather art. PRESCOTT col. 210.  
Thread col. 00519. Metal base finish col. Anodic Bronze.



Outside-frame leather art. TUSCANIA col. 26.  
Inside-frame and seat leather art. TUSCANIA col. 28.  
Thread col. 0247. Lacquered Wengè wooden feet.

## DETAILS



trapuntatura  
quilting  
matelassage



filo in contrasto  
thread contrast stitching  
surpiqué contrasté

### 60 h 76 - prof/depth/prof 56

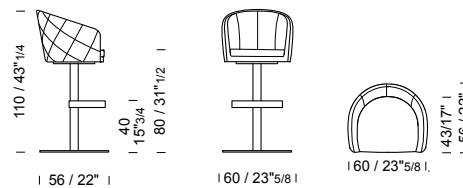
**EUZEDINI** /sedia  
/chair  
/chaise



ALL 1,8 mt 2,8 m<sup>2</sup> 0,29 m<sup>3</sup> 15 kg

### 60 h 110 - prof/depth/prof 56

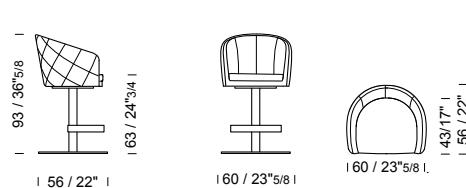
**EUZESGAB** /sgabello /stool /tabouret  
**EUZESGAG** /sgabello girevole /swivel stool /tabouret pivotant



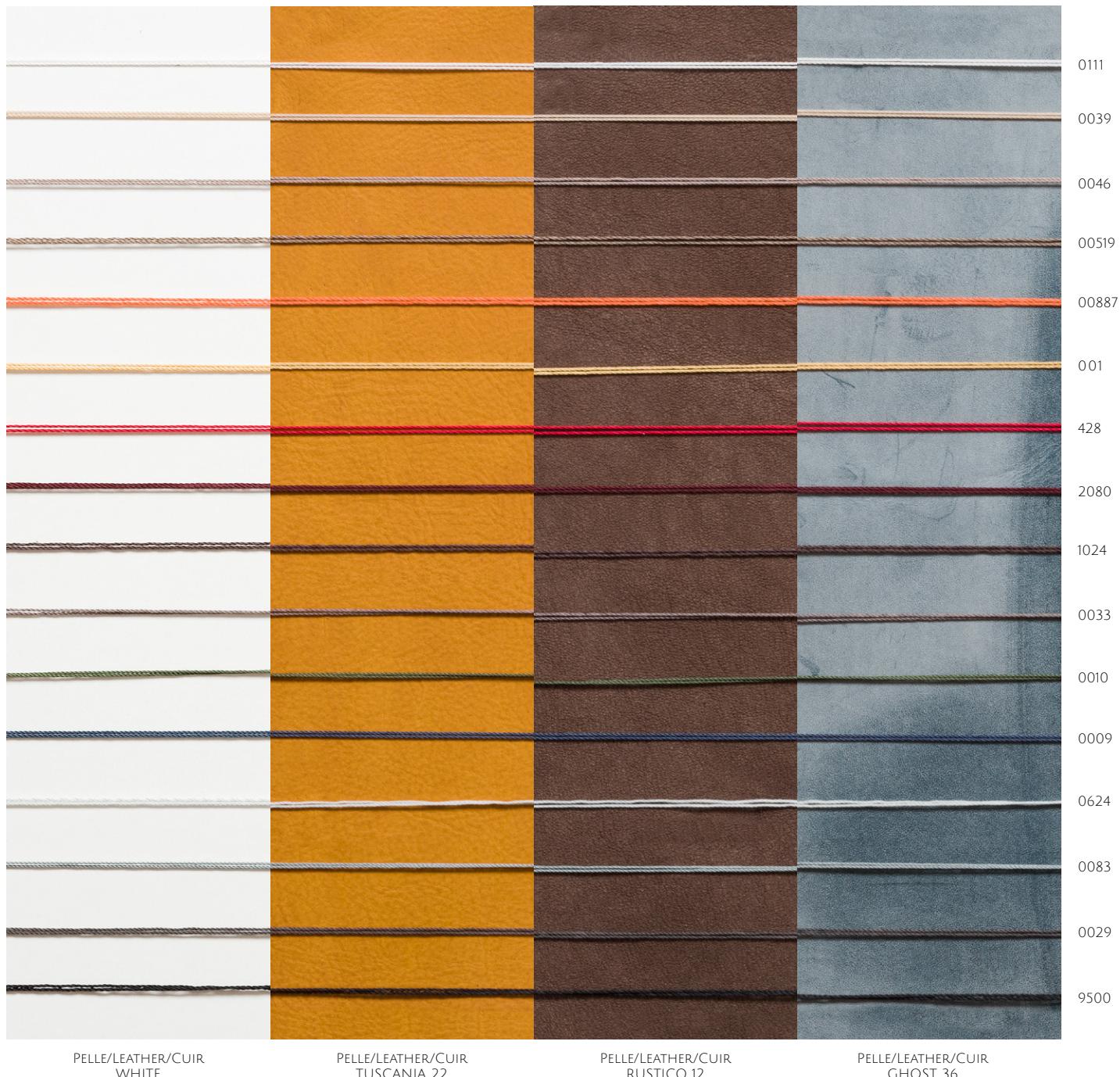
ALL 1,8 mt 2,8 m<sup>2</sup> 0,38 m<sup>3</sup> 22 kg

### 60 h 93 - prof/depth/prof 56

**EUZESB63** /sgabello /stool /tabouret  
**EUZESG63** /sgabello girevole /swivel stool /tabouret pivotant



# FILI THREAD FIL



Tutte le immagini sono inserite a scopo illustrativo, i colori sono puramente indicativi e possono differire dai toni reali. All images are shown for illustrative purposes, the colors are purely indicative and may differ from the real tones. Toutes les images sont présentées à titre d'illustration, les couleurs vues sur l'écran sont purement indicatives et peuvent différer des tons réels.

**BORZALINO**

LEGNO  
WOOD  
BOIS



NATURAL OAK (LA1)



CANALETTO WALNUT (LA2)



LIGHT BROWN OAK (LA1)



BROWN OAK (LA1)



WENGÉ (LA1)



GREY OAK (LA1)



BLACK OAK (LA1)



DARK CASHMERE OAK (LA1)



LACQUERED RAL CODE (LA1)

Tutte le immagini sono inserite a scopo illustrativo, i colori sono puramente indicativi e possono differire dai toni reali. All images are shown for illustrative purposes, the colors are purely indicative and may differ from the real tones. Toutes les images sont présentées à titre d'illustration, les couleurs vues sur l'écran sont purement indicatives et peuvent différer des tons réels.

**BORZALINO**

# METALLO METAL MÉTAL

Fedeli all'idea di una collezione in armonia con il naturale, abbiniamo metalli nelle finiture brunite, satinate, laccate e cromate.

\* A richiesta con supplemento prezzo

Faithful to the idea of a collection in harmony with the natural, we combine metals in burnished, satin, lacquered and chrome finishes.

\* On request with surcharge

Fidèle à l'idée d'une collection en harmonie avec le naturel, nous associons les métaux dans des finitions brunies, satinées, laquées et chromées.

\* Sur demande avec supplément

## LACCATO OPACO / MATT LACQUERED / LAQUÉ MAT



LACQUERED RAL CODE \*

## VERNICE A POLVERE / POWDER COATING / PEINTURE EN POUDRE



YW276I BEIGE



ANODIC BRONZE



YY217E GOLD



SW268JR BRONZE



VULCAN GREY



ANODIC BLACK

Tutte le immagini sono inserite a scopo illustrativo, i colori sono puramente indicativi e possono differire dai toni reali. All images are shown for illustrative purposes, the colors are purely indicative and may differ from the real tones. Toutes les images sont présentées à titre d'illustration, les couleurs vues sur l'écran sont purement indicatives et peuvent différer des tons réels.

**BORZALINO**