

BORZALINO
ITALIAN LUXURY LIVING



TAYLOR

TAYLOR

La poltrona Taylor si caratterizza dalle forme sinuose e sensuali della struttura in legno massello scolpita a mano e dai morbidi cuscini in essa contenuti. Questo connubio di forme e materiali si può declinare in molteplici finiture e combinazioni: noce Canaletto o frassino (laccato o naturale) per la struttura lignea, tessuti o pelli per il rivestimento dei cuscini. Ne risulta una poltrona dalla forte connotazione scultorea e artigianale, che esprime a pieno i valori di Borzalino come l'eleganza, la ricercatezza del design, ed il comfort.

Struttura: in legno massello. **Sospensione seduta:** cinghie elastiche. **Imbottiture:** Seduta volante in poliuretano espanso di densità 35Kg/m³ e rivestito con trapuntino in piuma canalizzata per garantire una localizzazione della piuma netta e costante nel tempo. Schienale in piuma canalizzata per conferire morbidezza e soffici ta. **Dettaglio:** struttura in legno massello scolpita a mano. Marchio "B" in ottone verniciato, intarsiato nella scocca in legno. **Struttura esterna:** in legno di rovere laccato o noce Canaletto, eseguita da maestri artigiani con solidi innesti strutturali di pregevole fattura.

EN The Taylor armchair is characterized by the sinuous and elegant shapes of its hand-carved solid wood frame and its soft cushions. This combination of shapes and materials is available in a variety of finishes and blends: Canaletto walnut or ash (lacquered or natural) for the wooden frame, fabrics or leather for the cushions' cover. The result is an armchair with a solidly sculpted structure and nice craftsmanship that fully express Borzalino's values, such as elegance, refined design, and comfort.

Structure: solid wood. **Seat springing:** elastic straps. **Fillings:** removable seat cushion in 35Kg/m³ density polyurethane foam and covered with feather quilt channelled in order to guarantee that the feathers remain neatly and constantly in place over time. Back cushion in channelled feather to give roundness and softness. **Detail:** solid wood frame hand carved. Lacquered brass "B" Trademark inlaid in the wooden frame. **Outside structure:** in lacquered oak or solid walnut Canaletto wood made by master craftsmen with strong structural grafts of fine workmanship.

FR Le fauteuil Taylor se caractérise par les formes sinueuses et sensuelles de la structure en bois massif sculpt e à la main et par les coussins souples qu'il contient. cette combinaison de formes et de matériaux peut être déclinée en de nombreuses finitions et combinaisons : noyer canaletto ou chêne (laqu e ou naturel) pour la structure en bois, tissus ou cuir pour les coussins. Il en résulte un fauteuil à forte connotation sculpturale et artisanale, qui exprime pleinement les valeurs de Borzalino telles que l'élégance, le raffinement du design et le confort.

Structure : bois massif. **Suspension d'assise :** sangles élastiques. **Rembourrage :** coussin d'assise amovible en mousse polyuréthane densit  35 Kg/m³ couvert par un couette en duvet   secteurs pour garantir au duvet une localisation nette et constante dans le temps. Coussin dossier en duvet   secteurs pour conférer douceur et souplesse. **Détail :** carcasse en bois massif sculpt e à la main. Marque « B » en laiton laqu e incrust e dans la carcasse en bois. **Structure extérieure :** en bois de chêne laqu e ou noyer Canaletto massif, faite par des maîtres artisans avec greffes structurelles solides d'estimable manufacture.



armchair 68x88 h 82 / Leather art. SEQUOIA col. 4020.
Detail Gros-grain col. 4527. Solid Canaletto walnut wooden frame.



armchair 68x88 h 82 / Synthetic fur art. BLUE FOX Z339 col. 01.
Solid Oak wooden frame Black Oak.

DETAILS



marchio B in ottone
logo B in brass
logo B en laiton

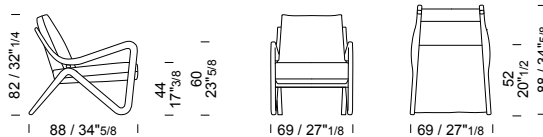


nastro in Gros-grain
Gros-grain ribbon
ruban Gros-grain

TAYLOR

69 h 82 - prof/depth/prof 88

EUTyPOLT-FRAS
EUTyPOLT-NOCE /poltrona
/armchair
/fauteuil



ALL 2 mt 3,5 m² 0,54 m³ 23 kg

FILI THREAD FIL



PELLE/LEATHER/CUIR
WHITE

PELLE/LEATHER/CUIR
TUSCANIA 22

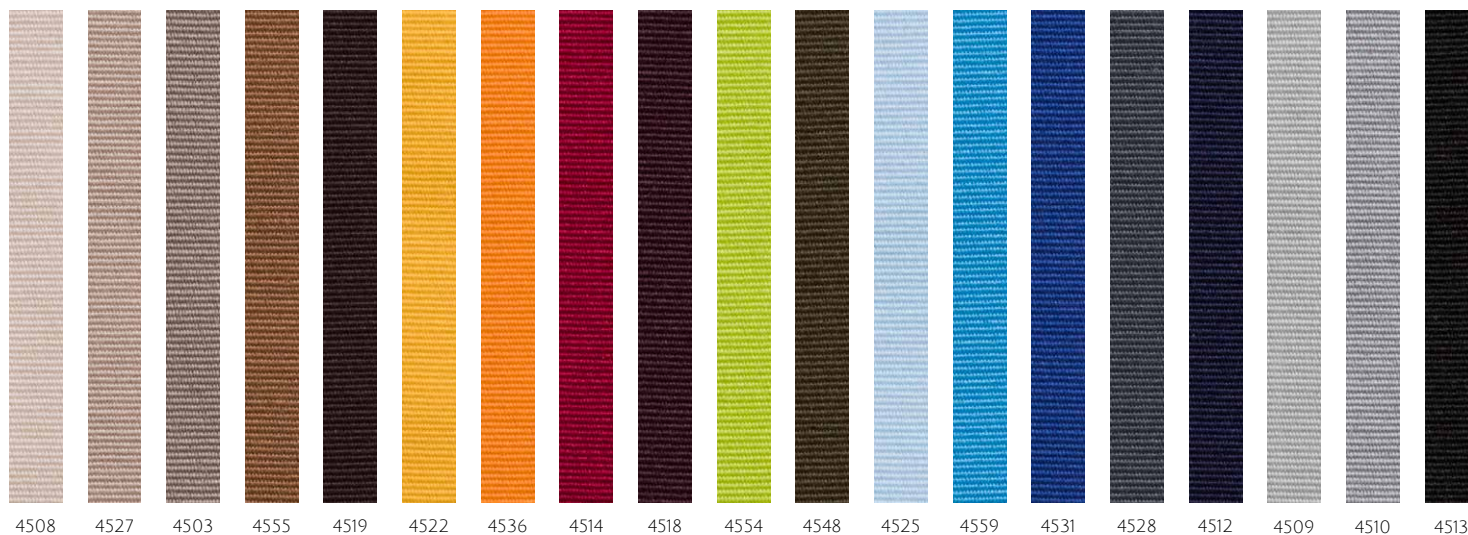
PELLE/LEATHER/CUIR
RUSTICO 12

PELLE/LEATHER/CUIR
GHOST 36

Tutte le immagini sono inserite a scopo illustrativo, i colori sono puramente indicativi e possono differire dai toni reali.
All images are shown for illustrative purposes, the colors are purely indicative and may differ from the real tones.
Toutes les images sont présentées à titre d'illustration, les couleurs vues sur l'écran sont purement indicatives et peuvent différer des tons réels.

GROS-GRAIN

NASTRO PER BORDINI E ALTRI DETTAGLI
RIBBON FOR TRIMMINGS AND OTHER DETAILS
RUBAN POUR PASSEPOIL ET AUTRES DÉTAILS



Tutte le immagini sono inserite a scopo illustrativo, i colori sono puramente indicativi e possono differire dai toni reali.
All images are shown for illustrative purposes, the colors are purely indicative and may differ from the real tones.
Toutes les images sont présentées à titre d'illustration, les couleurs vues sur l'écran sont purement indicatives et peuvent différer des tons réels.

LEGNO
WOOD
BOIS



NATURAL OAK (LA1)



DARK CASHMERE OAK (LA1)



CANALETTO WALNUT (LA2)



LIGHT BROWN OAK (LA1)



BROWN OAK (LA1)



WENGÉ (LA1)



GREY OAK (LA1)



BLACK OAK (LA1)



LACQUERED RAL CODE (LA1)

Tutte le immagini sono inserite a scopo illustrativo, i colori sono puramente indicativi e possono differire dai toni reali.
All images are shown for illustrative purposes, the colors are purely indicative and may differ from the real tones.
Toutes les images sont présentées à titre d'illustration, les couleurs vues sur l'écran sont purement indicatives et peuvent différer des tons réels.